



## **DANZARE COL RAGNO**

*Musica e letteratura sul tarantismo dal XV al XX secolo*

Venerdì 28 maggio - ore 20,30

Sala Sinopoli - Auditorium Parco della Musica  
Viale Pietro de Coubertin

**ENSEMBLE TERRA D'OTRANTO** musiche  
**BRIZIO MONTINARO** voce narrante

La pratica di curare con la musica il morso del ragno più pericoloso e velenoso degli aracnidi, la “taranta”, ha origini antichissime di cui si hanno testimonianze risalenti al XII secolo. Il progetto ideato dall'attore, scrittore e antropologo Brizio Montinaro, con la collaborazione dell'Ensemble Terra d'Otranto diretto da Dorian Longo, prevede un itinerario guidato tra la lettura di pagine di indiscutibile suggestione letteraria, scritte nei secoli da uomini di chiesa, filosofi, medici, viaggiatori e antropologi, alternate all'esecuzione con strumenti d'epoca di brani antichi e moderni usati per la terapia del tarantismo, con lo scopo di farci scoprire che la musica terapeutica per i “tarantati” non è stata sempre quella frenetica che oggi noi conosciamo, detta comunemente “pizzica”, ma una musica totalmente diversa, in alcuni casi perfino languida e malinconica.